

Revista de Occidente

Director:

José Ortega y Gasset



Sumario

*** *Propósitos* + Pío BAROJA: *Una feria de Marsella* + J. ORTEGA Y GASSET: *La poesía de Ana de Noailles* + JORGE SIMMEL: *Filosofía de la moda. Nuevos hechos, nuevas ideas.*—ADOLFO SCHULTEN: *Tartessos, la más antigua ciudad de Occidente.*—FERNANDO VELA: *El individuo y el medio: nuevas ideas biológicas.*
CORPUS BARGA: *La humanidad de espaldas.*

NOTAS.—ANTONIO ESPINA: *Libros de otro tiempo* (Galdós, Maheú) + A. E.: *Gerardo Diego: Soría* (poesías) + ALFONSO REYS: *Espronceda* + A. MARICHALAR: *J. Cocteau, Le grand écart* + C. B.: «La noche de Babilonia», por Pablo Morand (en *Fermé la Nuit*). C. B.: *En torno a los tableros de Europa* + ASTERISCOS + LA FLECHA EN EL BLANCO + BIBLIOGRAFIA.



Legado a la Caja de las Letras
en homenaje a

Revista de Occidente

por su centenario

Entregan el legado:

Luis García Montero, director del Instituto Cervantes

Fernando Rodríguez Lafuente, director de Revista de Occidente y ex director del Instituto Cervantes

Lucía Sala, directora general de la Fundación Ortega-Marañón

Participan en el acto como testigos de honor:

Javier Gomá, director de la Fundación Juan March

Diego Garrocho, vicedecano de Investigación, Transferencia de Conocimiento y Biblioteca de la Universidad Autónoma de Madrid

6 de julio de 2023