

Conferencia

José Ortega y Gasset sobre la existencia como metáfora

Stascha Rohmer

(Instituto de Filosofía, CCHS/CSIC)



**12 de mayo de 2010
a las 19.00 horas**

Universidad P. Comillas,
c/Alberto Aguilera 23, 28015 Madrid
Aula García Polavieja

en el marco del curso “Metáfora y existencia en
la obra de Hans Blumenberg” dirigido por Ana
María Rabe y Ricardo Pinilla

Resumen

Ortega ha sabido expresar, como pocos en la historia de la filosofía, la esencia de su metafísica en una sola fórmula. Esta fórmula, que dio pie a que se caracterizara su filosofía como “circunstancialismo”, está concebida en los siguientes términos: “Yo soy yo y mis circunstancias”. A partir de esta fórmula Ortega interpretaría la vida humana como “género literario” y el hombre como “metáfora existente”. En la conferencia se presentará la teoría de la metáfora y se analizará el alcance de la analogía entre vida y metáfora.

Líneas biográficas

Stascha Rohmer se doctoró en la Universidad Técnica de Berlín sobre la cosmología de Alfred North Whitehead. Entre 1999 y 2002 investigó con becas postdoctorales en el Instituto de Filosofía del CSIC sobre Ortega y Gasset y Unamuno. De 2003 a 2007 fue profesor de filosofía en la Universidad Humboldt de Berlín. Desde 2008 es investigador contratado del programa Marie Curie de la UE en el Instituto de Filosofía del CSIC en Madrid, donde trabaja sobre la concepción orteguiana de Europa.

Ha publicado varios libros y numerosos artículos filosóficos en alemán y español y ha traducido y editado textos de J. Ortega y Gasset y A. N. Whitehead en la editorial Karl Alber.